

JOSÉ SARAMAGO, PRÉMIO NOBEL DA LITERATURA 20 ANOS

La Habana, 2018

UNEAC, 12 de novembro de 2018, Sala Villena, 17h30



JOSÉ SARAMAGO



20 ANOS PRÉMIO NOBEL 20 YEARS NOBEL PRIZE



Programa

- I. Abertura musical – Piano (Rosa García)
- II. Mensagem de boas vindas (UNEAC)
- III. Mensagem de abertura (ICL)
- IV. Breve apresentação da sessão (Rodolfo Alpízar Castillo, autor e tradutor)
- V. *Processo*, José Saramago
(Rosa García, Lindiana Murphy, AlexanderDíaz – piano/voz, voz, percussão/saxofone)
- VI. Saramago em Cuba (Rodolfo Alpízar Castillo)
- VII. *Aprendamos, amor*, José Saramago
(Rosa García, Lindiana Murphy, AlexanderDíaz)
- VIII. Nobel da Literatura e *Memorial do Convento*(Isabel Gaspar, Leitora do CICL)
- IX. Excertos de *Memorial do Convento*, José Saramago
(Rosa García)
- X. Traduzir a poesia de José Saramago (Olga Sánchez Guevara, poetisa e tradutora)
- XI. *Poema à boca fechada*, José Saramago
(Rosa García, Lindiana Murphy)
- XII. Traduzir a narrativa de José Saramago (Rodolfo Alpízar Castillo)
- XIII. *Obstinação*, José Saramago
(Rosa García, Lindiana Murphy, AlexanderDíaz)
- XIV. Cantar José Saramago (Lindiana Murphy)
- XV. *Há-de haver*, José Saramago
(Rosa García, Lindiana Murphy, AlexanderDíaz)

Especial agradecimento a: FUNDAÇÃO JOSÉ SARAMAGO

Apoios: Instituto Cubano do Livro / Ministério da Cultura (Cuba)
Associação Cubana de Tradutores e Intérpretes (Cuba)
CICL – Camões, Instituto da Cooperação e da Língua (Portugal)

 Fundação José Saramago
www.josesaramago.org

 CAMÕES
INSTITUTO
DA COOPERAÇÃO
E DA LÍNGUA
PORTUGAL
MINISTÉRIO DOS NEGÓCIOS ESTRANGEIROS